

DIE BAROCKE ORGEL VON GERHARD VON HOLY DER ST. BARTHOLOMÄUS KIRCHE DORNUM

Mit 32 Registern und 1770 Pfeifen, verteilt auf drei Manuale (Hauptwerk, Rückpositiv, Brustwerk) und Pedal, entspricht die 1710/11 erbaute Orgel der St. Bartholomäus Kirche Dornum dem Idealtypus einer vollständig disponierten hanseatischen Stadtorgel und gilt als eine der größten barocken Dorforgeln Norddeutschlands. Durch die umfassende Restaurierung der Orgelwerkstatt Jürgen Ahrend (Leer) nach strengen denkmalpflegerischen Maßstäben hat sie 1998 wieder ihren Originalzustand erhalten. Die Dornumer Orgel mit ihrem großen Klangreichtum von prächtig strahlendem Plenum, leuchtenden Zungenstimmen und singenden Flöten- und Prinzipalregistern verfügt über einen hohen Anteil originaler Pfeifen und ist als nationales Denkmal von europäischer Bedeutung anerkannt.

VERANSTALTERIN

Ev.-luth. Kirchengemeinde Dornum-Resterhufe
Kirchstraße 19, 26553 Dornum

KÜNSTLERISCHER LEITER

Prof. Bernhard Klapprott
bernhard.klapprott@gmx.de

EINTRITTSPREISE FÜR NACHTORGEL

14 Euro, Schüler:innen und Studierende 9 Euro
Tickets an der Abendkasse ab 20.30 Uhr
(keine nummerierten Plätze)

KIDS´HOLYHOUR

Eintritt frei, Spende für die Orgel erbeten



DORNUM.DE
NACHTORGEL.DE

Änderungen vorbehalten

NACHTORGEL BEI KERZENSCHNEIN

HOLY-ORGEL 1711 – EV. LUTH. ST. BARTHOLOMÄUS KIRCHE DORNUM

INTERNATIONALE SOMMERKONZERTE 2026 DORNUM

FREITAGS 21 UHR

Künstlerische Leitung · Prof. Bernhard Klapprott



INTERNATIONALE SOMMERKONZERTE DORNUM NACHTORGEL BEI KERZENSCHNEIN 2025

Die im 13. Jahrhundert erbaute, auf einer Warf gelegene ostfriesische Dorfkirche mit einer reichen, freundlich lichten Barockausstattung, die Atmosphäre des von Kerzen erleuchteten Kirchenraums bei beginnender Nacht, die originalen Klänge der bedeutenden barocken Holy-Orgel – alles zusammen bildet einen genussvollen Dreiklang für die Besucher:innen der jährlichen internationalen Sommerkonzerte NACHTORGEL BEI KERZENSCHNEIN. International renommierte Organist:innen spielen abwechslungsreiche Programme mit Musik vornehmlich aus dem 16. bis 18. Jahrhundert. Zu Beginn gibt es eine kurze Einführung in das Programm und am Ende die Möglichkeit zu einem gemeinsamen Umtrunk.

HERZLICH WILLKOMMEN!

FREITAGS 21 UHR

24. JULI NORDEUROPÄISCHE UND TRANSATLANTISCHE KLÄNGE

Sweelinck, Purcell, Bach, Rakich
Christa Rakich Oberlin, USA

31. JULI CHROMATISCHE ORGELMUSIK DES 16. UND 17. JAHRHUNDERTS

Frescobaldi, Merula, Torellas, Erbach,
Hassler, Steigleder, Schildt, Scheidemann
Roland Börger Leipzig

14. AUGUST VON OSTPREUSSEN NACH NORD- UND MITTELDEUTSCHLAND

Tabulaturae Braunsbergenses-Olivenses,
Scheidemann, Tunder, Buxtehude, Kuhnau
Marek Toporowski Kraków, Polen

21. AUGUST EIN MUSIKALISCHES ORGANISTEN- TREFFEN UM J.S. BACH

Buxtehude, Reincken, Lübeck,
Böhm, Bach
Leonhard Tutzer Bozen, Italien

28. AUGUST NORDDEUTSCHE SAITEN- UND PFEIFENKLÄNGE

Schop, Scheidemann, Baltzar,
Buxtehude, Erlebach, Voigt

Barockvioline **Mechthild Karkow** Bremen
Orgel **Bernhard Klapprott** Weimar/Bremen

Eintritt jeweils 14 Euro | Schüler:innen, Studierende 9 Euro

KIDS´HOLYHOUR DORNUMER ORGEL FÜR KINDER

SAMSTAG, 22. AUGUST, 11 UHR

Kids´HolyHour

DIE ORGELMAUS

Gesprächskonzert von Carl-Peter Chilla
über die Funktionsweise der Orgel

Manuela Backeshoff-Klapprott Erfurt Orgel
Steffi Peltzer-Büssow Erfurt, MDR-TV Sprecherin

Eintritt frei, Spende für die Orgel erbeten

KIDS UND TEENIES – LASST EUCH ÜBERRASCHEN!

In der Kids´HolyHour könnt Ihr die »Königin der Instrumente« näher kennenlernen. Die Holy-Orgel in Dornum entführt Euch ca. 45 Minuten in die vielfältigen Orgelklänge der Barockzeit. Dazu gibt es spannende Geschichten zu erzählen. Anschließend könnt Ihr selber die Orgel spielen... Natürlich sind auch Eure Eltern eingeladen!

